

VERKTØY 8 – HELDIGVIS/UHELDIGVIS!**Modul: KOMMUNIKASJON****Arbeidsark****Målsettinger:**

Bevissthet om effekten av å bruke «uheldigvis» i en samtale.
Bevissthet om effekten av å bruke «heldigvis» i en samtale.
Legge merke til faktorer som vil øke eller redusere flyten i en dialog.
Kreative måter å presentere seg selv på og lytte til andre.
Øver på løsningsorienterte kommunikasjonsteknikker.

Nødvendige materialer:

Bøker og blyanter

Trinnvis veiledning for fasilitering:

Co-leadere gjør en demo foran rommet, med en annen medarbeider, slik at demoen gjøres av tre.

Den ene begynner med å si: «Vi har vunnet en safaritur i Afrika for oss alle. Flyet går om en time, bagasjen er pakket. La oss dra!" Den neste svarer med et «uheldigvis.....» Den neste svarer med et «heldigvis», og så fortsetter de i omtrent 5 runder og veksler mellom å bruke «heldigvis» og «uheldigvis».

Poenget er å bruke fantasien og kreativiteten til å komme opp med ulike setninger.

Del gruppen inn i triader og la dem gjøre det samme som dere viste i omtrent 3 minutter.

Gjør en debrief av opplevelsen.

Forventet varighet

30 minutter

Forventede utfall

Å lære løsningsorienterte kommunikasjonsteknikker.

Bli mindre rigide i sine egne meninger og mer fleksible i måten å tenke på og velge retning i en samtale.

Økt fleksibilitet og problemløsningsevner.

Å lære at det finnes minst én «heldigvis» i enhver situasjon.

Å legge merke til forskjellen i å velge dette perspektivet.

Autisme-spesifikke tilpasninger

Strukturerte instruksjoner og forutsigbar flyt – Fleksibel timing og redusert kognitiv belastning. Miljøjusteringer for å minimere sensorisk stress.

